

6+6mm laminoitu digitaalinen keraaminen painatus lasille kilpailukykyiseen hintaan



Mitä on digitaalinen keraaminen painatus lasille?

Digitaalisella keraamisella painatuksella lasille painetaan digitaalipainotekniikalla lasin pinnalle halkaisijaltaan alle 2µm epäorgaanista mustetta korkean lämpötilan karkaisulla ja 680-720 asteen sulatuksella, väri ja kuvio sulatetaan pysyvästi lasiin. lasin pintaa.

Digitaalinen painolasi sulattaa epäorgaanista mustetta lasin pinnalle korkeissa lämpötiloissa muodostaen posliiniemalin kaltaisen vaikutelman. Väri ja rakenne, joilla on sama käyttöikä kuin lasi.

Digitaalisesta keraamisesta lasitulostuksesta on tullut kuuma piste koristellussa lasissa, koska sen etuja ovat kaikki

värilliset digitaaliset painatukset, lyhyt käyttöaika ja korkea kuvion laatu. Yhä useammat arkkitehtoniset koristeet ottavat käyttöön digitaalisen keraamisen tulostuksen, jolla on vahvempi korroosionkestävyys ja säänkestävyys.



Korkea lämpötila VS matala lämpötila

Verrattuna kahteen digitaaliseen keraamiseen tulostukseen, korkean lämpötilan digitaalisella keraamisella painatuksella lasille on enemmän etuja värin ilmentymisen, kulutuskestävyyden, korroosionkestävyyden ja lasin säänkestävyyden suhteen, ja ne sopivat paremmin sisä- ja ulkokäyttöön.



ESITYS	KORKEA LÄMPÖTILA	MATALA LÄMPÖTILA
KOVETTUMISEN PERIAATE	sintrausyhdistelmä korkean lämpötilan muste ja lasi	Ultravioletti nopeasti kovettuva tekniikka
AVOIDEN VALVONTA	voidaan säätää tarpeen mukaan	ei voi säätää
VOIKO OLLA ULKONA	voidaan käyttää ulkona rakennusmateriaalina	ei kestä korkeita lämpötiloja
KIJÄYS	pinnan kovuus jopa 6H	ei naarmuuntumaton
VAROITUS JA HALLITUMINEN	muste sintrautuu yhdessä lasilla, ei irtoa eikä haalistu	irtoaa ja haalistuu milloin käyttää ulkona muutaman kuukauden
ELÄMÄ	sama käyttöikä kuin lasilla sisällä ja ulkona	ei voida käyttää pitkään ulkona, voidaan käyttää sisätiloissa useita vuosia

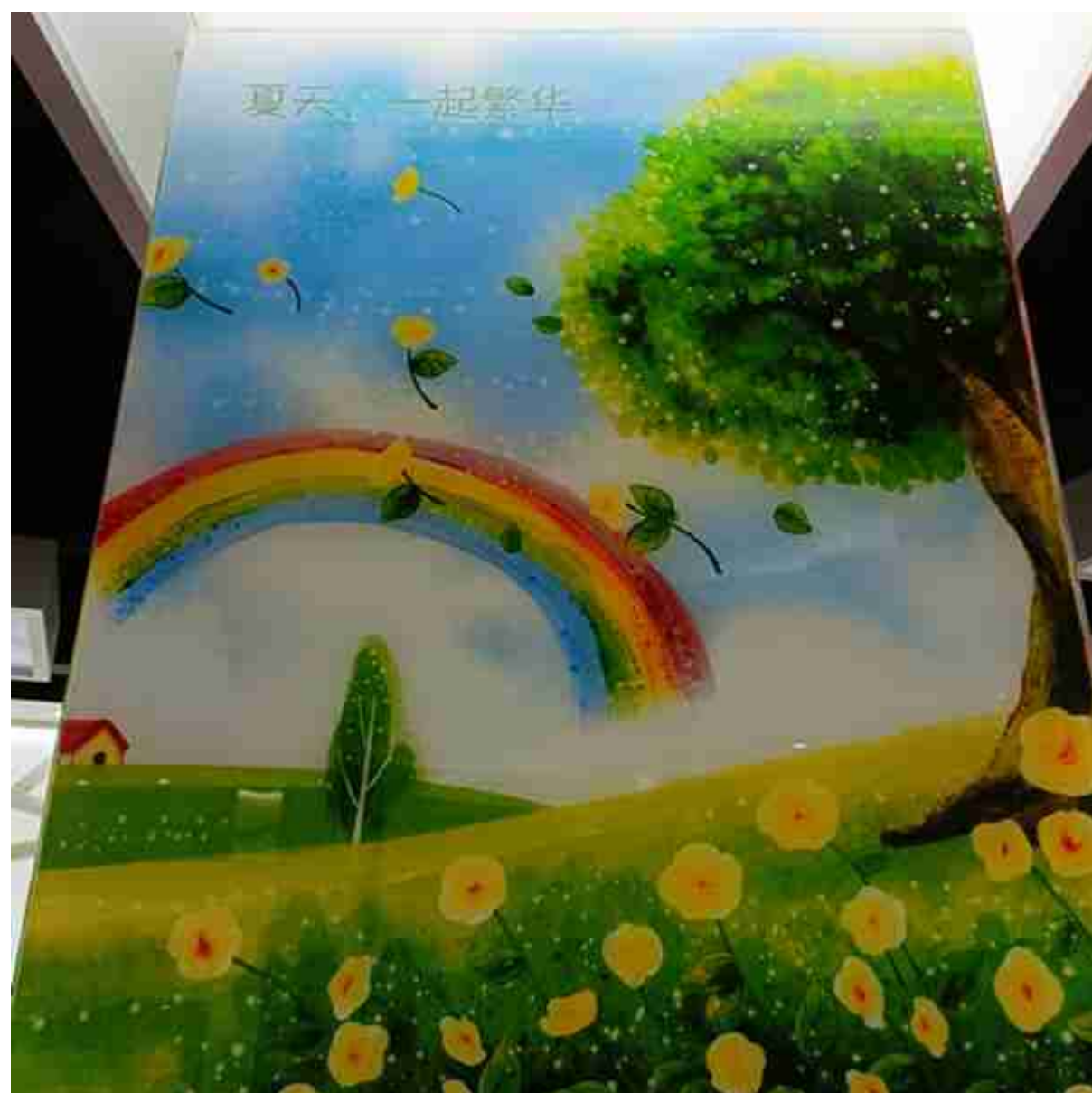
Kuinka valmistamme 6+6 mm digipainatuksen laminoitua koristelasia?

1. Leikkaa lasi haluamasi kokoisiksi ja kiillota sitten reunat.
2. Tulosta epäorgaanista mustetta, jonka halkaisija on alle 2 µm lasin pinnalle.
3. Korkean lämpötilan karkaisu ja sulatus 680-720 asteessa, väri ja kuvio sulautuvat pysyvästi lasin pintaan.
4. Yhdistämällä kaksi kappaletta 6 mm:n lasia 1,52 mm:n PVB-välikerroksen kanssa, siirrä esipuristuslinjaan ja aseta sitten korkeapaineautoklaaviin 100–200 asteen lämpötilaan ja säilytä 4–8 tuntia.



Etuja









1. Digitaalisessa painatuksessa ei tarvitse valmistella mallipohjaa ja tulostaa nopeasti tietokoneohjatulla laitteistolla, joka vastaa yksilöllistä suunnittelua ja asiakkaan toiveita.
2. Digitaalinen painomuste, jossa on erityinen koostumus mustesuihkutulostukseen, voi imeä ja heijastaa osan auringonvalosta ja lämmöstä ja antaa hyvän varjostuksen.
3. Digitaalinen tulostustekniikka käyttää tietokoneanalyysiä moniväristen musteiden automaattiseen säätämiseen korkealla värien täsmäämistarkkuudella, korkealla resoluutiolla, täyteläisillä väreillä ja tulostamalla Tuota tuotteita monimutkaisilla kuvioilla.

Mustesuihkutulostuksen tarkkuus voi olla 1200 dpi tai jopa suurempi.

4. Korkea lujuus, hyvä iskunkestävyys, energiansäästö ja äänieristys.
5. Anti-ultraviolettisäteet, pitkä käyttöikä ja ei koskaan puhdistamista.

Sovellus

Viime vuosina digitaalisen painotekniikan kypsymisen myötä digitaalista keramiikkatulostusta laminoitu [koristelasi](#) on otettu nopeasti käyttöön sisä- ja ulkotiloissa kauniiden kuvioden ja kirkkaiden värien ansiosta.



digitaalinen tulostus lasiseinä



digitaalinen tulostus lasiseinä



digitaalinen painatus lasikaide

6+6 mm digipainatus lasille hintaan

[Shenzhen Dragon Glass](#) tarjoaa erittäin kilpailukykyisen digitaalitulostuksen lasihintaan, korkealaatuiseen digitaaliseen painatukseen laminoidut koristelasiratkaisut, voit luottaa meihin.

Ole hyvä ja jaa määräsi, kokosi ja piirustuksesi, tiimimme tarjoaa sinulle tarkan digitaalisen tulostuksen lasihintojen ja palvelun yli odotusten.

Tervetuloa ottamaan yhteyttä, jos olet kiinnostunut aloittamaan sisä- tai ulkoprojektin!