



¿Qué es la serigrafía sobre vidrio?

La serigrafía en vidrio puede mejorar los usos y el valor del vidrio, convirtiendo este material ubicuo, práctico y duradero en un «lienzo» versátil para una amplia gama de aplicaciones industriales, comerciales y arquitectónicas de imágenes masivas.

Como material para la decoración arquitectónica, el vidrio tiene las ventajas de ser plano y transparente, y fácil de fregar. Los patrones de fritado de vidrio después de la serigrafía son exquisitos y hermosos, y pueden ser incoloros o de color. Es más popular para la decoración de edificios y satisface sustancialmente las necesidades estéticas de las personas.

La gente usa la serigrafía para imprimir imágenes directamente sobre la superficie de vidrio. Puede crear un tipo especial de vidrio decorativo que sea duradero y a prueba de arañazos, con un efecto antideslumbrante y propiedades de vidrio de seguridad. El vidrio serigrafiado generalmente tiene características ácidas y resistentes a la humedad que pueden preservar los colores durante décadas.

Puede ver vidrio serigrafiado en todas partes de su vida, como ventanas de visualización, particiones de edificios, exteriores de edificios, parabrisas de automóviles y más. Al mismo tiempo, también son ampliamente utilizados en la decoración de muebles y como herramientas de juego.



serigrafía negra sobre vidrio



serigrafía negra sobre vidrio



serigrafía negra sobre vidrio

¿Cómo serigrafiar sobre vidrio?

El proceso de serigrafía es el siguiente:

Corte de vidrio → punzonado → → punzonado → limpieza → fabricación de planchas de serigrafía → preparación de esmalte → serigrafía → secado → sinterización → producto terminado

Para obtener el efecto de la serigrafía en vidrio, primero, cree un diseño en la pantalla para bloquear la malla de seda que no necesita ser impresa. Cuando la tinta de los esmaltes se extiende uniformemente por la escobilla en la pantalla, no pasará a través de la parte de la plantilla. En otras zonas donde no hay bloqueo, los esmaltes se adherirán al cristal a través de la malla de seda para obtener una imagen de alta calidad. La serigrafía de la imagen en el vidrio puede ser precisa y la transparencia es ajustable.

El vidrio es un material inorgánico amorfo que se ablanda a medida que aumenta la temperatura, se deformará cuando se caliente a la temperatura de ablandamiento. Durante la serigrafía de vidrio de color, cada color requiere un diseño de película separado. Después de decorar la pantalla de tinta en el vidrio, a veces necesitan calentar y sinterizar la tinta para «quemar» la tinta en el vidrio para fijar la imagen y obtener un patrón decorativo colorido. Sin embargo, la temperatura de sinterización debe ser inferior a la temperatura de ablandamiento del vidrio a imprimir para asegurarse de que el vidrio no se deforme. Generalmente, la temperatura de sinterización para los esmaltes de vidrio debe ser inferior a 520 ° C, generalmente entre 480 ° C a 520 ° C.

También puede hacer clic aquí para ver el [proceso de serigrafía de patrón grande](#).

Serigrafía negra de 8 mm sobre vidrio para la visualización de la plantilla de caja de luz de banner de valla publicitaria en blanco en los detalles de producción de la estación de metro:

La serigrafía negra de 8 mm sobre vidrio es muy popular en la pantalla de plantilla de caja de luz de banner de valla publicitaria en blanco en las estaciones de metro. El proceso de serigrafía permite un estilo unificado en las estaciones de metro, una calidad constante en tiradas largas y una alta durabilidad tanto para superficies externas como internas.



serigrafía negra sobre vidrio



serigrafía negra sobre vidrio



serigrafía negra sobre vidrio



serigrafía negra sobre vidrio

Serigrafía negra sobre vidrio

Características:

- **1, Silk screen printing design is no end:** there is no end to the possibilities of patterns and colors with regard to silk screen printing design, which enables a perfect application to the expectations of clients. The realization of an individual pattern, both in the form of pictures and graphics, allows the creation of an unrepeatable composition.
- **2, Protection of privacy:** silkscreen print on glass can achieve the transparency of the glass by choosing the printed pattern.

- **3, Good decoration:** advances in technology for screen printing on glass enable varied decoration styles and give any space a more modern look and feel.
- **4, Consistent quality:** silkscreen print on glass typically has acidic and moisture-resistant features that can preserve the colors for decades. With consistent quality over long-term use.

Estándar de calidad:

- AS;
- CE
- ISO9001;
- AS;
- ASTM;
- CCC.

Aplicaciones

La serigrafía negra sobre vidrio es ampliamente utilizada en las estaciones de metro:



vidrio serigrafiado para valla publicitaria en blanco



vidrio serigrafiado para caja de luz en blanco



vidrio serigrafiado para caja de luz en blanco



visualización de plantillas en la estación de metro

Serigrafía sobre vidrio

Especificaciones del producto

- **Glass thickness:** any combination of flat glass from 5mm to 19mm;
- **Max size:** 2660*7500mm;
- **Glass color:** clear, ultra-clear, grey, bronze, blue, green, etc;
- **Ink color:** red, orange, green, blue, black, white, etc;
- **Patterns:** dot, bar, full screen, gradient, other patterns per requirement;
- **Shape:** flat/curved;
- **Capacity:** 1000 SQM/DAY;
- **Quality:** subject to CE/ASTM/AS/ISO9001/BS/CE;
- **Production time:** 10~15 days.

Embalaje y entrega:



robustas cajas de madera contrachapada para garantizar la seguridad durante el transporte de larga distancia

[Shenzhen Dragon Glass](#) es uno de los 5 principales proveedores de vidrio serigrafiado de China. ¡Contáctenos hoy y obtenga el precio al por mayor del producto de serigrafía en vidrio!